

PASSIONSKONZERTE | MÄRZ 2016

BACH

«Johannes-Passion» BWV 245

Stadtkirche Brugg | Mittwoch, 23. März 2016, 19.30 Uhr
Stadtkirche Aarau | Donnerstag, 24. März 2016, 19.30 Uhr
Grossmünster Zürich | Karfreitag, 25. März 2016, 15.00 Uhr
Stadtkirche Zofingen | Samstag, 26. März 2016, 19.30 Uhr

www.aargauerkantorei.ch

Liebe Freunde der Aargauer Kantorei

Nachdem die Aargauer Kantorei in den letzten Jahren im Rahmen der traditionellen Passionskonzerte eher unbekanntere Werke wie das «Requiem» von Franz von Suppé oder «Johann Hus» von Carl Loewe zu Gehör brachte, steht dieses Jahr die bekannte **«Johannes-Passion»** von Johann Sebastian Bach auf dem Programm.



Johann Sebastian Bach (1685-1750) wurde im Sommer 1723 offiziell zum Leipziger Kantor ernannt. Damit war er u.a. für die Kirchenmusik an den vier Stadtkirchen von Leipzig verantwortlich. Zu seinen Pflichten gehörte auch, sich um die Passionsmusik am Karfreitag zu sorgen. Für diese hat Bach die *Johannes-Passion* komponiert, welche 1724 erstmals in der Leipziger Nikolaikirche erklang. In der Folge arbeitete Bach das Werk für verschiedene Aufführungen um, die letzte Fassung stammt von 1749. Sie entspricht im Wesentlichen wieder der Struktur von 1724, ist jedoch im instrumentalen Bereich deutlich erweitert, einige freie Arien-Texte wurden tiefgreifend überarbeitet.



Bachs **«Johannes-Passion» BWV 245** unterscheidet sich grundlegend von seiner späteren *Matthäus-Passion*, was bereits am Eingangsschor sichtbar wird: Beginnt jene der folgenden Leidensgeschichte entsprechend mit den Worten «Kommt, ihr Töchter, helft mir klagen», überrascht die *Johannes-Passion* mit dem aus Psalm 8 stammenden Hymnus «Herr, unser Herrscher, dessen Ruhm in allen Landen herrlich ist.»

Das Johannes-Evangelium schildert Jesus durchwegs als den eigentlichen Herrn des Geschehens. Die Erzählung beginnt mit der Gefangennahme. Bei Matthäus wird diese so geschildert, dass die Soldaten in den Garten eindringen und Jesus festnehmen. Bei der *Johannes-Passion* geht Jesus vor den Garten hinaus, empfängt die Soldaten und fragt: «Wen suchet ihr?» Diese aktive Rolle behält er bei, bis er zum Schluss «es ist vollbracht» sagen kann.

Wir heissen Sie zu unseren Passionskonzerten herzlich willkommen!

Ausführende

Stephanie Pfeffer | Sopran

Andreas Pehl | Altus

Simon Witzig | Tenor (Evangelist)

Davide Fior | Tenor (Arien)

Ernst Buscagne | Bass (Jesus)

Chasper-Curò Mani | Bass (Arien)

Kantor Daniel Schmid | Leitung

Vorverkauf

www.aargauerkantorei.ch

Telefonischer Vorverkauf ab 7. März:

062 897 51 21 | Montag bis Freitag 17.30–19.00 Uhr

Abendkasse: Eine Stunde vor Beginn

Nummerierte Plätze: Fr. 60.–, 50.–, 30.–

Ermässigung für AHV, Studierende, Kinder

Aargauer Kantorei |

Collegium Vocale Grossmünster |

La Chapelle Ancienne | Orchester mit historischen Instrumenten

Mit freundlicher Unterstützung von: Aargauer Kuratorium | Aargauische Stiftung für Gesang und Musik | Franke Stiftung Aarburg | Gutzwiller Kommunikation und Design | Stadt Aarau | Stadt Brugg | Stadt Zofingen | Trägerverein Aargauer Kantorei