



KIRCHE ST. PETER ZÜRICH

ADVENTSMUSIK

zum 4. Advent

Johann Sebastian Bach (1685–1750)

Musik aus dem
«Magnificat» BWV 243

Kantorei St. Peter

Vokalsolisten St. Peter

«La Chapelle Ancienne» –

Orchester mit historischen Instrumenten

Margrit Fluor – Orgel

Kantor Daniel Schmid – Leitung

Pfarrerin Cornelia Camichel Bromeis – Liturgie

Freier Eintritt – Kollekte

Sonntag, 19. Dezember 2021

19.30 Uhr

www.kantorei-stpeter.ch

«Magnificat in D»

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685–1750)

Zur diesjährigen Feier des 4. Advents im St. Peter erklingt Musik aus dem «Magnificat in D» BWV 243 von Johann Sebastian Bach. Der Text (Lukas 1,46–55) besteht im Lobpreis Gottes durch die schwangere Maria anlässlich ihres Besuchs bei der ebenfalls schwangeren Elisabeth. Er ist ihre Antwort auf die Seligpreisung durch Elisabeth, nachdem diese das Kind in ihrem Leib, den künftigen Johannes den Täufer, hüpfen fühlte vor Freude über die Begegnung mit Jesus im Leib Marias. Maria dankt nun Gott, dass er sie auserwählt hat und preist ihn für seine ausgleichende Gerechtigkeit, die durch die Geburt ihres Sohnes sich voll erfüllen wird. Sie erscheint hier, mit den Worten Dietrich Bonhoeffers, nicht als «die sanfte, zärtliche, verträumte Maria, wie wir sie auf Bildern sehen, sondern es ist die leidenschaftliche, hingerissene, begeisterte Maria, die hier spricht». Dieses ihr Canticum war schon vor Bachs Zeiten in Luthers Übersetzung Bestandteil der samstäglichen und sonntäglichen Vespers. Der Text passt natürlich gut zu Advent und Weihnachten, aber auch zu anderen Kirchenfesten.

Bachs fünfstimmige Komposition mit Orchesterbegleitung und lateinischem Text entstand kurz nach seinem Amtsantritt in Leipzig um 1723 und ist in zwei Fassungen erhalten, von denen die hier zur Aufführung kommende zweite Fassung in D-Dur die bekanntere ist. Im Gegensatz zu seinem Leipziger Vorgänger Johann Kuhnau brachte Bach das Dramatische des Textes voll zum Ausdruck, baute es aber ein in eine perfekt ausbalancierte und kohärente Struktur.

Die Kantorei St. Peter freut sich sehr, nach einer langen coronabedingten Pause wieder auftreten zu können.

(T.B.)

Weitere Veranstaltungen in der Kirche St. Peter

1. ADVENT

SONNTAG, 28. NOVEMBER, 19.30 UHR

1. Advent – «Hannas Erwartung»

(1. Sam. 1,1–20)

Ursula Koelner – Violine

Margrit Fluor – Orgel

Pfarrerin Cornelia Camichel Bromeis –

Liturgie und Besinnung

2. ADVENT

SONNTAG, 5. DEZEMBER, 19.30 UHR

2. Advent – «Zacharias Erwartung»

(Lk 1, 1–25)

Miriam Moser – Oboe

Martin Gebhardt – Oboe

Margrit Fluor – Orgel

Pfarrerin Cornelia Camichel Bromeis –

Liturgie und Besinnung

3. AVENT

SONNTAG, 12. DEZEMBER, 19.30 UHR

3. Advent – «Simeons Erwartung»

(Lk 1, 21–35)

Vokalsolisten «I Cantarelli» unter Leitung

Rico Peterelli

Margrit Fluor – Orgel

Pfarrerin Cornelia Camichel Bromeis –

Liturgie und Besinnung

CHRISTNACHT

FREITAG, 24. DEZEMBER, 22 UHR

«Weihnachten, wie es wirklich war»

(nach Franz Hohler)

Pfarrerin Cornelia Camichel Bromeis –

Liturgie und Besinnung

Johanna Baer – Harfe

Margrit Fluor – Orgel

WEIHNACHTS-GOTTESDIENST

SAMSTAG, 25. DEZEMBER, 10 UHR

Weihnachts-Gottesdienst mit Abendmahl

«Erfüllung»

Pfarrerin Cornelia Camichel Bromeis –

Liturgie und Predigt

Unter Mitwirkung der Kantorei St. Peter

GEMEINSAMER GOTTESDIENST DER ALTSTADTKIRCHEN

SONNTAG, 9. JANUAR 2022, 10 UHR

Mit allen Pfarrpersonen, Kirchenmusiker/innen
und Sänger/innen aller Altstadtchöre.